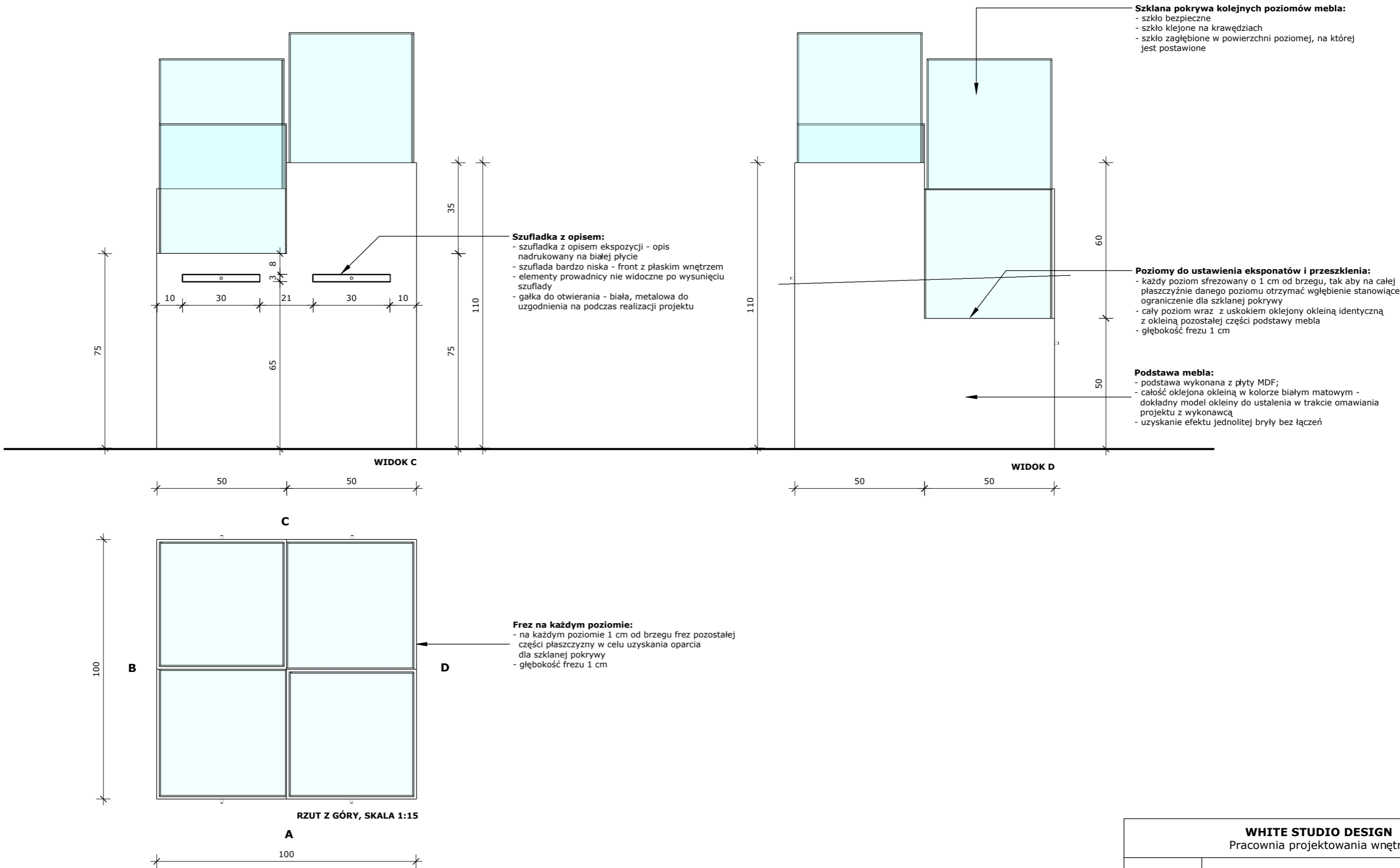


UWAGA: WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW ORAZ OSTATECZNE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZOSTANĄ OMÓWIONE NA SPOTKANIU (WYKONAWCA, PROJEKTANT, PRACOWNIK MUZEM) W SIEDZIBIE MUZEUM.

UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W OBIEKCIE. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI KONTAKT AUTOREM OPRACOWANIA.

UWAGA: WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I ZASADAMI ERGONOMII. W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI KONTAKT Z AUTOREM OPRACOWANIA.

WHITE STUDIO DESIGN Pracownia projektowania wnętrz			
INWESTOR	MUZEUM ZIEMI WAŁECKIEJ		
TYTUŁ PROJEKTU	ARANŻACJA WYSTAWY STAŁEJ		
TYTUŁ RYSUNKU	Gabłota_biały kubik_ widok A, widok B		
SKALA	1:15	NR RYS.	05a



UWAGA: WSZYSTKIE SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE MATERIAŁÓW ORAZ OSTATECZNE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZOSTANĄ OMÓWIONE NA SPOTKANIU (WYKONAWCA, PROJEKTANT, PRACOWNIK MUZEUM) W SIEDZIBIE MUZEUM.

UWAGA: WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ W OBIEKCIE. W PRZYPADKU NIEZGODNOŚCI KONTAKT AUTOREM OPRACOWANIA.

UWAGA: WSZYSTKIE ROZWIĄZANIA TECHNICZNE ZGODNIE Z OBOWIĄZUJĄCYMI NORMAMI I ZASADAMI ERGONOMII. W PRZYPADKU WĄTPLIWOŚCI KONTAKT Z AUTOREM OPRACOWANIA.

WHITE STUDIO DESIGN Pracownia projektowania wnętrz			
INWESTOR	MUZEUM ZIEMI WAŁECKIEJ		
TYTUŁ PROJEKTU	ARANŻACJA WYSTAWY STAŁEJ		
TYTUŁ RYSUNKU	Gablota_biały kubik_widok C, widok D		
SKALA	1:15	NR RYS.	05b